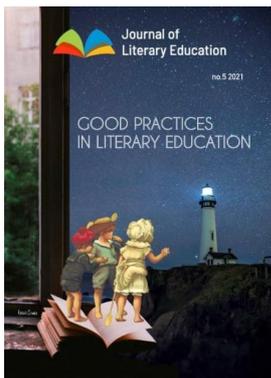


Artículos destacados del centro de documentación del OVJ. Febrero de 2022



FORNI, D., 2021. [Literature for self-discovery. Looking into adolescence through graphic novels](#). Journal of Literary Education, no. 5, pp. 124. ISSN 2659-3149

Las novelas gráficas son un popular y apreciado género de la literatura para la infancia y juventud contemporánea. Esta forma de arte atrae a jóvenes lectores y lectoras, no solo por la yuxtaposición dinámica de palabras e imágenes, sino también por la complejidad de los temas que trata. Adolescentes y jóvenes se ven reflejados en las páginas de los trabajos gráficos en tanto que describen experiencias reales y personales ligadas a su crecimiento. Las novelas gráficas presentan personajes jóvenes, hombres y mujeres, que luchan por encontrar su camino personal, asumir sus sentimientos y construir su identidad más allá de los estereotipos. Esta literatura es particularmente compleja y cautivadora en tanto que aborda temas como el género, la sexualidad, la amistad, los lazos familiares, las relaciones sociales y diversas problemáticas culturales contemporáneas. Este artículo ofrece una panorámica de algunas novelas gráficas para jóvenes lectores y lectoras y explora cómo tratan temas relacionados con la identidad, el autoconocimiento y la igualdad. A través de un breve análisis de algunos trabajos seleccionados, el estudio trata de comparar e investigar cómo retratan la vida y las luchas de los y las jóvenes. La novela gráfica figura como un medio que anima a la reflexión, el autodescubrimiento, la consciencia y el empoderamiento en una fase compleja y liminal de la adolescencia y la vida adulta temprana.



MADOZ MENDIOROZ, F., 2021. [Trabajo educativo en lonjas](#). RES Revista de Educación Social, no. 33, pp. 206-222. ISSN 1698-9007

El fenómeno de las lonjas comenzó en Euskadi hace un par de décadas. En este tiempo ha ido cogiendo peso específico, se ha transformado hasta convertirse en un fenómeno más heterogéneo y con un sentido diferente al de los comienzos. Este equipo educativo llegó a las lonjas de un modo natural. Estábamos donde estaba la gente joven y cuando decidieron buscar nuevos lugares allí nos fuimos, con su permiso expreso.

En este transcurrir de los años, muchos agentes educativos, sociales, urbanísticos o policiales; algunas administraciones locales y entidades recién llegadas a esto de lo social al albur del sonido de las monedas nos han cuestionado nuestra presencia en estos espacios. ¿Qué hacéis ahí? ¿Dónde queda su intimidad, su autonomía, sus

derechos? La respuesta siempre nos ha parecido sencilla: Hacemos lo mismo que hacíamos en la calle, y sus derechos, intimidades y autonomías quedan exactamente en el lugar que ellos y ellas elijan; si nos quieren cerca, o para lo que nos quieran cerca, nos tendrán.

Queremos hablar de las lonjas, especialmente, de su potencial, pero además mandar un mensaje, que se puede leer entre líneas en esta exposición: estamos perdiendo la calle, nuestro lugar iniciático, nuestro espacio natural, la fuente del vínculo, la relación, el encuentro, la imaginación, el aprendizaje cotidiano, el acompañamiento... La calle. La nombras y suena raro, genera incomodidad.

Pues será porque somos muy antiguas, pero creemos que la esencia de la EDUCACIÓN SOCIAL sigue estando en la calle: en los parques, las plazas, los bancos, los soportales, las tienditas de barrio, las tapias de los cementerios. Allí donde esté la gente a la que pretendamos aportar. Y si esta gente es joven y ha cambiado, queriendo o sin querer, la plazoleta por la lonja pues nos tocará ir hasta donde estén, presentarnos, pedir permiso y escuchar.



TORRES TÉLLEZ, J., 2021. [La emancipación residencial de los jóvenes españoles: un problema social agravado tras la crisis económica de 2008](#). Universidad Pablo de Olavide

Ante estos sucesos, el objetivo principal de la presente investigación es analizar el contexto de emancipación española actual a partir de los elementos que destaca la literatura para posteriormente conocer el impacto concreto que el deterioro de la situación económica provocado por la reciente crisis económica y el consiguiente incremento de la tasa de desempleo y temporalidad podría haber tenido sobre los procesos de emancipación de la juventud española y sobre la formación de nuevos hogares.

Los resultados que se obtienen a lo largo de este trabajo confirman que el shock económico supuso un claro frenazo a la tasa de emancipación y a la de la formación de hogares que, de momento, no han recuperado los niveles previos a la crisis de 2008. Y no solo eso, sino que demuestran que a corto plazo el shock que se produjo en el desempleo afectó de manera considerable a la emancipación juvenil en España pero que, sin embargo, a largo plazo esta variable dejó de ser tan determinante y que, en cambio, la tasa de temporalidad de los y las jóvenes y el precio de la vivienda se tornaron fundamentales en la explicación de este proceso.

De esta manera, se confirmaría que el proceso de emancipación en el caso español depende más de las condiciones laborales a las que acceden las personas jóvenes y su capacidad de mantenimiento en el mercado de trabajo que de la propia entrada a él, ya que la emancipación ni siquiera se plantearía cuando no se dispone de un puesto de trabajo.

Finalmente, esta investigación examina las diferentes políticas públicas que se han desarrollado en otros países europeos para facilitar la transición juvenil, poniendo especial énfasis en aquellas dirigidas al sistema educativo, al mercado laboral y a la vivienda, con el fin de extraer potenciales medidas que ayuden a solucionar el problema que tiene la juventud española a la hora de abandonar el hogar familiar.